

**DAN
VÎLCU**



SEMILUNA

ÎN TRE DOUĂ
DESTINE



Libris
EDITORIAL

BRAȘOV • 2019

Cuprins

01. Lumea Crix	5
02. Vampirii.....	7
03. Vârcolacii Alpha.....	11
04. Războiul întunericului.....	16
05. Experimentul.....	22
06. Invazia	31
07. Alianța	43
08. Metale	53
09. Prieteni noi	62
10. Misiune pe zăpadă.....	76
11. Revoluție	85
12. Căderea luminii.....	96
13. Pactul	112
14. Răscumpărarea.....	124
15. Arma secretă	140
16. Începutul sfârșitului.....	157
17. Decizia – Întunericul!.....	169
18. Decizia – Lumina!.....	181



Lumea Crix

Într-o lume mare și plină de întuneric, unde zeii și demonii erau ființe atotputernice, în era cavalerilor și a barbarilor, în care omul nu a fost creat încă. Această lume era cutremurătoare, pusă mereu la încercare prin bătălii, sacrificii și vrăjitorii.

Crix este condusă de două grupuri de specimene, cunoscute doar din legende și cărți. Acestea sunt *Vârcolacii Alpha* și *Vampirii*. Fiecare dintre aceste două rase are câte un conducător puternic și invincibil. În lumea Crix au loc tot timpul conflicte majore între aceste ființe, care luptă pentru bogăție, putere politică și resurse naturale.

Ca structură geografică, lumea Crix este formată din 8 continente. Fiecăruia îi corespunde un element important, ca: foc, apă, pământ, vânt, trăsnet, gheață, lumină și întuneric, și fiecare are câte o denumire

specifică pentru elementul său. Cel mai important continent este cel întunecat, Darkovia, unde domnesc cele două rase, acestea fiind și creaturi nocturne. Acest continent are o faună și o floră specifice, care s-au adaptat întunericului. Într-un alt continent, cel al pământului, Floranzia, se adăpostește încă o rasă misterioasă, însă nu foarte numeroasă din cauza conflictelor rasiale. Această rasă este reprezentată de elfi sângeroși, care sunt războinici puternici și perspicace, deoarece pot controla fauna și flora.

În această lume se intersectează realul cu poveștile. De la magi la nemorți, la creaturi mistice și fenomene imposibile, sunt toate aici posibile. Cavaleri și dragoni care se lovesc, prafuri magice și licori care vindecă și cele mai grave boli și tărâmură extraordinare care te lasă uluit de ce au să ofere, totul este incredibil.

Vino în continuare în străfundul acestei lumi, pentru a-i descoperi poveștile și secretele care sălășluiesc aici. Odată ce ai pășit în el, nu mai poți ieși până când aventura nu se va termina. Așa că pregătește-te să intri într-un loc în care orice suflet pe care îl întâlnești are o semnificație atât pentru mine, cât și pentru tine, poate chiar și pentru lume. Fii fascinat de lumea Crix!



Vampirii

Această rasă întunecată și sumbră este cea mai apropiată de aspectele fizice umane. Vampirii au caracteristici umane, dar sunt foarte palizi la față, au unghii mari și colți. Hrana lor constă din sânge și carne provenite de la animale. Caracteristicile lor umanoide înfățișează o anumită prezență a civilizației, față de cea de-a doua rasă întunecată.

Din punct de vedere al clasei sociale, sunt nobili, învățați și educați. Sunt foarte asemănători cu nobilimea din Marea Britanie, puțin orgolioși. Au o cultură foarte vastă și destul de sumbră, practică magia neagră, necromanția și au multe alte ritualuri sângeroase. Ca indivizi, viața lor socială nu diferă de cea umană, deoarece se pot căsători începând de la vârsta de 19 ani cu oricine vor, dar partea emoțională

nu prea există. Femeile domină în această rasă, iar liderilor le convine acest principiu, deoarece un bărbat poate avea două soții.

Capitalul este constituit din monede de aur, care sunt folosite de ambele rase. Au și argint, dar este folosit pentru fabricarea armelor, asta pentru că argintul este metalul care îi poate ucide.

Marele conducător al vampirilor este Markus Valentine, împreună cu regina sa, Elisabeta Dogata. Markus este un bun strateg și un vrăjitor de temut. Poporul îl iubește și îl urăște din cauza practicilor de magie neagră pentru a invoca monștri antici. Are doi băieți, Arthur și Kevin, și o singură fată, Cristina. Este un mare familist și un tată excepțional, oferind copiilor toate cunoștințele antice despre această lume.

Această rasă deține trei gardieni: un liliac gigant și transportul personal al regelui pe nume Krack. Altul este un gladiator brutal, care nimicește tot ce îi stă în cale, pe nume Bakus, și al treilea este un minotaur legendar. Tot regatul este format din peste 100.000 de case, protejate de un zid de 40 de m foarte gros, care este extrem de greu de distrus¹ [1]. Castelul este format din 3 case împărătești, cu o ieșire în subteran pentru evacuarea cetățenilor în caz de război. Regatul conține 4 piețe, magazine și două

1. Nici măcar un tanc din zilele noastre nu l-ar putea distruge dintr-o singură lovitură.

temple gotice, în care se practică magia neagră. Are și 7 barăci, care servesc drept sedii de antrenament pentru soldați. Totul este bine organizat și se administrează în funcție de necesitățile cetățenilor.

Tradițiile și obiceiurile vampirilor se aseamănă cu cele ale oamenilor din zilele noastre, însă se țin cont de gradul de noblețe și de clasele sociale între cetățeni, care sunt și foarte formali. Îmbrăcămintea este destul de lejeră, cu maiouri și haine tip tricou, pantalonii sunt fie din lână, fie din piele. Culorile pentru haine sunt roșu, negru, alb și mov. Femeile sunt cel mai bine îmbrăcate, cu rochii lungi, cu bun-gust². Acest fapt trebuie să arate eleganța lor și cât de speciale sunt ele pentru societate. Îmbrăcămintea se schimbă în funcție de anotimp – când scurtă, când lungă. Chiar dacă se prezintă cu sânge rece, vampirii tot mai au simțurile active.

Acum, o mică descriere a unei case simple de vampiri. Casele seamănă cu locuințele germane din secolele 17-18. Fiecare casă are maximum trei sau patru camere, conține un dormitor, o baie, camera copiilor, o sală pentru oaspeți, bucătărie și o cameră pentru studii și antrenament, unde se găsește și biblioteca pentru vrăji personale. Mobilierul este destul de înfricoșător, cu tablouri sumbre, craniile sau membre retezate care servesc drept trofee de luptă sau din războaie. Armele sunt agățate pe pereți și

2. Se aseamănă cu hainele purtate de austriece în secolele 19-20

sunt folosite drept armament de protecție sau de război. Vasele au desene cu tot feluri de scene de război și ritualuri magice.

Un cetățean vampir poate trăi până la 1.200 de ani, iar vârsta la care e considerat deja bătrân este de 800 de ani. Viața de copil este cea mai interesantă, începând de la lucruri de bază, ca vânatul, apoi vrăjitoria, lupta, până la politică, pentru cine se încumetă. Orice copil are dreptul la educație și merge la școală până la vârsta de 18 ani. După aceea, dacă dorește să devină soldat, poate să aleagă una dintre clase: militar, vrăjitor, asasin sau cleric. Fiecare are avantajele ei și oferă o educație și mai avansată.

Această rasă este fascinantă, civilizată, socială, vicleană și întunecată. Chiar și tu vei trăi printre ei, descoperind tot mai multe în aventurile care urmează, în acțiunile pe care le întreprind și la noile personaje cu care o să interacționeze. Dar nu te lăsa hipnotizat de ei, să nu ajungi și hrana lor!



Vârcolacii Alpha

O altă rasă întunecată, venită din umbră. Este rasa cea mai apropiată animalelor, deoarece sunt jumătate lup și jumătate om. Sunt niște bestii și sunt și animale nocturne.

Hrana lor constă numai din carne, mai ales îmbibată în sânge. Ei nu o combină cu alte mâncăruri, cum ar fi cele vegetale, deoarece se intoxică, trupul lor nu le permite acest lucru.

Din perspectiva clasei sociale, ei sunt cel mai barbar și mai brutal popor. Sunt asemănători cu vikingii din Norvegia, cu populațiile lor barbare și migratoare. Nu sunt foarte inteligenți, ci se bazează pe instinctele lor primare. Sunt o clasă de războinici și câștigă luptele numai prin forța brută și numărul masiv de indivizi. Ei nu practică magia neagră, însă sunt foarte inventivi, creând, din resturi de gunoaie

și din bucăți de echipament vechi, aparate de distrugere în masă și accesorii pentru îmbunătățirea armamentului. Aici intră în acțiune instinctul de supraviețuire și faptul că cine e mai puternic rezistă mai mult.

Fiind o rasă animalică, ei se împerechează ca animalele. Un mascul are voie să se împerecheze cu patru femele în două săptămâni și jumătate. După cum am spus, se bazează pe puterea numerelor. Căsătoriile sunt rare; ei nu sunt prea obișnuiți să trăiască în cupluri, însă în haite este altă chestie. Căsătoria începe de la 16-17 ani, deoarece vârcolacii trăiesc mai puțin, 250 de ani, în medie. Aici domină masculii, deoarece sunt mai puternici și mai abili și se pot împerechea cu mai multe femele.

Armamentul lor este foarte vast, de la săbii mari la buzdugane, ciocane, topoare și multe altele care necesită o forță mare de control.

Marele conducător al vârcolacilor este Viktor Palinski, împreună cu soția sa, Anastasia. Împreună, au șase copii, patru băieți și două fete. Băieții sunt la fel ca tatăl lor, nemiloși, puternici și cu o viteză uluitoare. Fiecare este un luptător fioros și aprig. Se numesc Ivan, Petrovici, Maximus și Brutus. Fetele sunt mult mai blânde și mai firave, dar la fel de periculoase. Ele au o culoare distinctă a blănii, mai deschisă, o nuanță de maro. Cele două poartă numele Tirania și Paula. Viktor este cel mai puternic

vârcolac din rasa lui și așa și-a câștigat titlul de rege, în arena de lupte, unde se hotărăște cine îl merită. Dar nu numai acest lucru i-a adus titlul de rege, ci și toți vampirii uciși în lupte. Are peste 400 de Viktorii și a păstrat unele suvenire din rămășițele războaielor. Regele este și un constructor înrăit. El, împreună cu câțiva ucenici, a construit multe clădiri ale orașului.

Și această rasă are 3 gardieni: un ciclop, un urs bakalia uriaș, de 12 m, numit Balaga, și un vultur pleșuv numit Pală, cu o viteză extraordinară. Fiecare gardian are abilitățile sale speciale.

Orașul este mai mic decât cel al vampirilor și conține 70.000 de case, dar cu o populație foarte mare. Zidul protector e foarte dur, deoarece e făcut din bronz și piatră, cu o înălțime de 18 m și o grosime de 90 de mm. Are două castele, unul pentru tinerii moștenitori ai regelui, iar celălalt, pentru seniori și înțelepții orașului. În urbe se află și clădiri administrative, două temple, două măcelării care procesează peste 100 de tone de carne. O altă clădire importantă este cea de știință și descoperiri, iar lângă ea se află și o fierărie, unde se produc armele de război.

Acum o să tragem cu ochiul într-o locuință a unui cetățean vârcolac. Pentru o familie de vârcolaci, o locuință constă din 3-4 camere. O cameră este dormitorul, în care stau viitorii soți și părinți, următoarea este baia, chiar dacă vârcolacii nu se prea

spală, fiind mereu prăfuiți, a treia este bucătăria, mereu murdară, pătată cu sânge de la mâncare, prin modul lor barbar de a mânca, în condițiile în care nimeni nu o curăță. Ultima cameră fie este cuibul viitorilor pui, fie, pentru vârcolacii care nu au copii, este transformată într-o cameră de antrenament. Casa unui vârcolac nu prea e decorată, pentru că el nu prețuiește atât de mult trofee de luptă și valorile artistice, dar agață pe pereți arme și armuri de luptă.

Ca tradiții și obiceiuri, ambele sexe au îmbrăcăminte simplă, cu haine scurte, pentru menținerea temperaturii corpului, iar masculii mai poartă piese de armură pe umăr și pe abdomen. Luptătorii sunt mult mai accesorizați, deoarece armura lor este mult mai grea, făcută din aur și alte metale masive.

Un cetățean vârcolac trăiește în jur de 600 de ani, jumătate din vârsta vampirilor, din cauza trăsăturilor și a caracteristicilor animale. El este nevoit să supraviețuiască pe principiul „cel mai puternic câștigă”. Mereu duce lupte pe viață și pe moarte pentru a ajunge în topul lanțului trofic. Viața unui pui este echivalentă cu cea de pui de animal; până la vârsta de 8 ani stă cu părinții, apoi pleacă în lume să supraviețuiască și să-și caute perechea.

Clasele sociale ale rasei sunt destul de limitate, acestea incluzând: vânător, războinic (luptător,